

De weergave van het gevoel van overbelasting van een barman, waarbij zowel zijn werk dat hij met passie doet, als zijn omgeving van collega's, klanten en muziek hem langzaam begint te irriteren.

Ik wil vooral het gevoel van opbouwende irritatie en frustratie jegens de wereld rondom hem weergeven en overbrengen, de kijker moet hetzelfde gevoel krijgen van verstikking, irritatie, ... en uiteindelijk de verlossing en euforie.

Ik denk dat jobstudenten zich hierin zeker kunnen herkennen in het gevoel van irritatie op de werkvloer en ondankbaarheid, maar tegelijk spreekt het ook volwassenen aan op hun frustraties en de oplopende druk waar zij mee te maken krijgen dagelijks.

Dit project interesseert me enorm omdat ikzelf ook in de horeca sta, zowel in de zaal als achter de bar en ken het gevoel heel goed. Het is normaal dat tijdens de shift de drukte oploopt en daarmee ook de druk op het personeel. Zelf heb ik hier al genoeg ervaring mee gehad en het is steeds weer een euforisch gevoel als de rust weerkeert aan het einde van de shift, wanneer alles weer vloeiend verloopt, collega's excuses aanbieden en klanten langzaam vertrekken...

Visueel zou ik het weergeven met veel kleur en levendigheid die gemixt wordt met veel losse vrije bewegingen die steeds sneller en sneller gaan, door deze 'snelheid' worden de vormen meer hard en stekelig en minder los. Naast deze visuele weergave hoort dan natuurlijk ook het geluid dat steeds versnelt en oploopt in spanning. De kassa die steeds meer bestellingen aankondigt, overdreven gelach van klanten, het gemompel van klachten van collega's ... Bij dit oplopen van spanning komen er steeds meer vormen langs de zijkant van het scherm die de bewegingen beginnen blokkeren en tegenhouden. Er valt uiteindelijk op het hoogtepunt van het geluid een glas, een vloeistof lijkt over het scherm te lopen en er wordt voor het eerst gescholden. Het is even volledig stil en dan begint er stilaan gelachen geworden, de rustige vormen keren terug en even lacht precies iedereen in de 'ruimte' vooraleer de rust weerkeert en de losse vrije bewegingen terugkeren.